



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ
Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΙΕΡΙΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ

Ταχ. Δ/ση: 28^{ης} Οκτωβρίου 40
Τ.Κ. – Πόλη: 60100, Κατερίνη
Πληροφορίες: Μυράντα Παππά –
Δώρα Τσαχουρίδου
Τηλέφωνο: 2351351 211, 120
Φαξ: 23510- 49910
Ιστοσελίδα: <http://dide.pie.sch.gr/politistika>
E-mail: politistika@dide.pie.sch.gr

Ημερομηνία:	11/02/2019
Αρ. Πρωτ.:	1763

ΠΡΟΣ: 1. Περιφερειακές Δ/νσεις Π.Ε. και Δ.Ε. της χώρας
2. Δ/νσεις Π.Ε. και Δ.Ε. της χώρας

ΘΕΜΑ: « Διεθνής Νεανική Συνάντηση Αρχαίου Δράματος, Μουσικής και Αθλητισμού 2017»

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Σχετ.1: Έγκριση του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων (αρ.πρωτ. Φ16/18147/Δ2-06/02/2019)

Σχετ.2: Αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (αριθ. Πρωτ. 31/01/2019- Α.Π.ΥΠΠΟΑ/ΓΔΣΠ/ΔΠΤΚ/ΤΘΧ/50096/714/241)

Σχετ.3: Αιγίδα του Υπουργείου Τουρισμού (αρ.Πρωτ. 21500-07/12/2018)

Σχετ.4: Αιγίδα του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας 26/11/2019

Στις πλαγιές του μυθικού Ολύμπου, την κατοικία των αρχαίων θεών, και στο **Αρχαίο Θέατρο του Δίου**, διοργανώνεται κάθε χρόνο από τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πιερίας – Γραφείο Καινοτόμων Δράσεων - η **Διεθνής Νεανική Συνάντηση Αρχαίου Δράματος, Μουσικής και Αθλητισμού** με την έγκριση του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, την Αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, την Αιγίδα του Υπουργείου Τουρισμού, την Αιγίδα του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας, με τίτλο:

«ΟΛΥΜΠΙΑ ΕΝ ΔΙΩ»

Οι αγώνες διαρκούν εννέα ημέρες και διεξάγονται στο **δεύτερο μισό του Σεπτεμβρίου (15-30/09)**.

Κάθε μέρα είναι αφιερωμένη σε καθεμία από τις εννέα Πιερίδες Μούσες που ήταν κατά την Ελληνική Μυθολογία προστάτιδες της γνώσης, των γραμμάτων, των τεχνών και των επιστημών. Ήταν δε οι: Καλλιόπη, Ευτέρπη, Κλειώ, Ερατώ, Μελπομένη, Πολύμνια, Τερψιχόρη, Θάλεια, Ουρανία.

Η διοργάνωση αυτή αποτελεί αναβίωση των αρχαίων αγώνων θεάτρου, μουσικής και αθλητισμού που διεξάγονταν στον ίδιο χώρο, την ιερή πόλη των Μακεδόνων, με τον ίδιο τίτλο:

« ΟΛΥΜΠΙΑ ΕΝ ΔΙΩ ».

Στο ίδιο Αρχαίο Θέατρο του Δίου ο μεγάλος τραγικός ποιητής **Ευριπίδης** έγραψε και παρουσίασε πέντε έργα του, κορυφαίο των οποίων είναι οι **«Βάκχες»**. Κατά τις αρχαίες μαρτυρίες ο Ευριπίδης πέθανε εδώ και θάφτηκε στην Πιερία σύμφωνα με το επιτάφιο επίγραμμα.

*«Χαίρε μελαμπετάλοις, Ευριπίδη, εν γυάλοισι Πιερίας τον αεί νυκτός έχων θάλαμον...ως αν ο
λάτρης Πιερίδων ναίης αγχόθι Πιερίδων».*

*« Χαίρε Ευριπίδη που έχεις το θάλαμο της αιώνιας νύχτας(τάφο) στα μελανά ακρογυάλια της
Πιερίας.....Εσύ που λάτρεψες τις Πιερίδες (Μούσες) κατοικείς κοντά τους.*

Τα αρχαϊκά ορχηστρικά σκηνικά και αθλητικά δρώμενα που διεξάγονταν στις πλαγιές του Ολύμπου προς τιμή του Δία, ο βασιλιάς Αρχέλαος (413-399π.χ.) τα συγκρότησε και τα ανέδειξε σε πανελλήνιο θεσμό στο Λίον όπου συνέρρεαν χιλιάδες προσκυνητές από όλο τον ελληνικό και αργότερα το ρωμαϊκό κόσμο. Παράλληλα με τους θεατρικούς αγώνες διεξάγονταν μουσικοί και αθλητικοί αγώνες στους οποίους έπαιρναν μέρος καλλιτέχνες και αθλητές αλλά και ρήτορες που παρουσίαζαν τις δεξιότητές τους. Οι γιορτές ξεκινούσαν με θυσία στον Ολύμπιο Δία γι' αυτό και ονομάστηκαν **«ΟΛΥΜΠΙΑ ΕΝ ΔΙΩ»** και στη διάρκειά τους τιμούνταν οι εννέα κόρες του Δία και της Μνημοσύνης. Μεγάλη πανελλήνια αναγνώριση απόκτησαν τα **«ΟΛΥΜΠΙΑ ΕΝ ΔΙΩ»** κατά τη βασιλεία του Φιλίππου του Β' και του γιου του Αλεξάνδρου του Γ' (του Μεγάλου). Τα **«ΟΛΥΜΠΙΑ ΕΝ ΔΙΩ»** συνεχίστηκαν μέχρι τη χριστιανική εποχή ως πανελλήνια γιορτή, ώσπου τα διαδέχτηκαν τα Δημήτρια αφού η Θεσσαλονίκη αναδείχτηκε πρωτεύουσα της Μακεδονίας.

Η θεματική των νεανικών αυτών αγώνων περιλαμβάνει έργα αρχαίου Ελληνικού και Λατινικού δράματος αλλά και άλλων λαών όπως αυτό εκφράστηκε σε παλιότερες εποχές, όπως και



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας,
Ερευνας και Θρησκευμάτων



HELLENIC REPUBLIC
MINISTRY OF TOURISM



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού